

العدد ١٠٢٧ - ١٤ ديسمبر ١٩٧٥ - ٥٠ مليما

فى هذا العدد:
• الإنسان الطائر

والهدية: نجم الأهلى
زيزو - (٧)

يا حلاوة العيد ويا العيلة
بنغنى وعاملين هليلة
والكل كده مفرفش وسعيد
ياحلاوة العيد .. يا أهلا بالعيد
يا بلدنا أعز آمالى
تكونى فى أعياد طوالى

م. التهامى

أولادى

حبايب قلبى

قبل العيد بايام ، وبعد المغرب بقليل ، كنت فى طريق عودتى الى البيت .. الزحام شديد ، الاضاءة ضعيفة ومصابيح الشوارع ما زالت مطفأة ، اولادى حبايب قلبى يندفعون من مدارسهم « الفترة الثانية » ، السيارات تتحرك فى بطء حرصاً على حياة وسلامة الابناء ..

وفجأة دوت فرملة شديدة. حقيقة فزعت .. ونسيت للحظة ، اننى ممسكة بعجلة القيادة ، غطيت عينى بيدى .. وتصورت أشياء كثيرة .. وكالمعتاد فى بلدنا ، تجمع الناس ، ولم تعد الحركة ممكنة .. ولست بطبعى محبة للاستطلاع ، ولكن قلب الام. جعلنى أترك السيارة لاطمئن بنفسى ..

وعلى الرصيف ، وجدت رجلا يبكى ، وفى حالة انهيار تام .. واحد من الابناء الذين نعقد عليهم الامال ، القى بطوبة ، اصابت زجاج سيارته الامامى .. وفرش الزجاج الارض وكانه سكر بودرة ناعم .. دموع الرجل وكلماته تشرح فداحة المأساة .. ومن المؤكد الفاعل اختفى ، واللوم وقع على الجميع ، وكل واحد وقف ينفى التهمة قائلا : مش انا .. مش انا والله..

والق ان رامى الطوبة لم يستطع النوم فى تلك الليلة، وربما ليالى اخرى طويلة بعدها ، فهو لم يتسبب فى خسارة هائلة لشخص واحد ، بل لاسرة ، بها ابناء فى مثل سنه يحتاجون الى كل قرش .. شىء آخر ، الالم والاسى الذى مرت به هذه العائلة يفوق كل خسارة مادية فى رأيى .. ويحدث هذا قبل العيد بايام ..

معذرة ، الحادث هزنى ، وهو يتكرر من البعض ، بكل اسف وبقصور مختلفة .. وانت توافقنى ان الانسان الذى يحب ، لايبادر بالعدوان ، ولا يفكر فى الشر ، فقط فى الخير .. اذن المبدأ ان نغرس فى قلوبنا من الآن ، الرحمة والمحبة ، حتى يصبح الحب منهجنا واسلوبنا فى الحياة..

كل حبى

ماما لبنى

يوم من الأيام فى حياة عصام

وأخيرًا تحطمت قيودى .. وتخلصت من القيد .. كسروا الجبس وباختصار .. لا بقيت أبو قردان .. ولا بانط زى أبو فصادة .. أو الضفدعة ولا بقيت أبو رجل مكسورة .. حقيقى رجلى ضعيفة وماشى أعرج إنما ماشى على رجلين ... مش رجل واحدة .. حرمت .. حرمت أعدى إلا من جنب الإشارة .. هو العمر مش بعزقة ...

فى المدرسة ... أصحابى الكرام إحتفلوا بعودة السيد عصام .. حضراتهم حطوا الكلاسة (باللغة العربية الفصحى) فوق السبورة ، وأستاذ التاريخ بالذات مستحيل يطولها .. أول ما شافها بص وقال : هو سيادتك شرفت .. وبدأت المقالب الظريفة .. مع إنى مظلوم ياحضرات .. برئ أيها القوم .. إنما الأمر لله ...

قبل العيد بيومين ، السيد الوالد قرر يشترى خروف العيد .. وعادة بابا لما يقرر ينفذ .. ولما يوعد يوفى .. الرجالة كده .. ونفذ بابا القرار .. ووصل الخروف إلى بيتنا قبل العيد بأيام ، فى زفة جميلة عملها بنفسه لنفسه ، ماء .. ماء .. ماء .. وحزم البرسيم المعتبرة ، وتسابقنا مين يأكل الخروف .. وبعد منافسات حامية إتفقنا كل واحد يوم يأكل الخروف ... وكعادتى قبل كل عيد أو مناسبة ، أحضرت عددًا من كروت التهنئة ، لكن اكتشفت إنى محتاج كروت كتير أضعاف ما أحتاجه كل مرة ، أعمل إيه أصحابى كتير و بيحبونى ، فتحت الحصالة ، المبلغ لا يكفى العدد المطلوب ، والحل .. قبلة من هنا وأخرى على الخد التانى لماما من عصومة ، وفهمت وسألت المطلوب ، وقلت لها : مساهمة إنسانية فى شراء كروت لأصحابى فى العيد ...



ووافقت ماما، لأن السبب وجيه جدًا ومقنع، لكن المبلغ لا يكفى بقية الكروت المطلوبة، والحل، " بنبونة ".. ودخلت عليها وقلت لها: ياألـذ من الشيكولاتة وأطعم من الحلويات الشرقية.. ممكن تسلّفى أخوك فلوس يكمّل بها شراء كروت.. مبدأ السّلف لا يعجبها ومن هنا سألت: ليه؟هم أصحابك عددهم كام؟ ثم عندك مصروفك و... تنهدت وقلت: المصروف موجود.. إنما الأصحاب كتير.. كتير ياأختى فوق ماتتصورى.. إبتسمت وقالت: فعلا يا عصام الإنسان الظريف الطيب كل الناس تحبه.. وباختصار، دفعت المطلوب.. وقضيت يوم أجازتى كاملاً فى كتابة الكروت لأصحابى، ورميتهم فى صندوق البريد، أنا حريص إن الكروت دى توصل لأحبابى قبل يوم الوقفة... ومرت الأيام حلوة، صحبة الضيف الجديد، **ماء ماء ماء** الخروف، والغريب إنه كان بيلعب معايا ويعرفنى، وأحيانًا كان بيتهيألى إنه بيحبنى أكتر ما بيحب هشام، مش عارف ليه؟ كان يشوفنى ييجى علىّ، أنا كمان كنت باحبّه، أول ما أرجع من المدرسة أدخل أطمّن عليه.

وفى فجر يوم العيد وصل الجزار، وعواطفى خانتنى، واختفيت فى آخر ركن فى البيت، وأحسّت ماما بكل مايدور فى خواطرى، وبكل حنان قالت: ياحبيبى ربّنا حلّل لنا لحمُه، لكن بعدت عنهم، وخرجت للفراندة، ولحظات، إيه اللى أنا شايفه ده؟ إيه الأطفال دى كلها؟ لما قرّبوا وضحت الصورة، عرفتهم، دول أصحابى.. وصلتهم الكروت، وجريت على باب الشقة علشان أكون فى شرف استقبالهم، ودخلوا بيتنا جماعات، جماعات وكانت مفاجأة لبابا وماما ولبنى وهشام، وأنا أحب المفاجآت فى المناسبات السارة.. وعرفت أصحابى على العائلة الكريمة.. كلهم أولاد الحىّ الصغيرين.. أولاد المكوجى، وأولاد الميكانيكى (اللى بيصلّح عزيزة) وأولاد سايس الجراج.. طابور من أعز الناس على قلبى.. دعيتهم علشان يفطروا معانا... المفاجأة كانت فوق تصورهم كلهم.. كانت مذهلة.. ولا مخلوق عرف يقول كلمة ولا حتى حرف، حتى هشام! تصبوروا، وقفوا لثوان يبصوا لبعض ثم بدأوا يتحركوا فى البيت كما الإنسان الآلى. ودبت الحركة فى المطبخ، وشارك فيها هشام ولبنى وبابا كمان، وأما أنا فكنت بالعب مع ضيوفى اللى ملأوا كل حجرات البيت.. وبعد شوية خرجت صوانى الأكل، اللحمة المشوية والكباب المحترم رائحته سمينة.. وحصل الهجوم... ودارت عملية الخطف بيننا والشاطر يلحق ويا كل أكتر من التانى، أكلنا كتير وضحكنا ولعبنا، وكانت لحظات من السعادة والمرح تساوى الدنيا كلها.. تعبنا، وارتمى كل واحد فى مكان ومش قادر يتنفّس وبعد شوية.. لاحظت إن هشام ولبنى وبابا وماما كانوا متفرجين فسألتهم: ليه ماأكلتوش، هاتوا لكم صينية من جوّه، النهارده العيد... ردّ هشام وقال - خضراتكم أكلتم الخروف كله.. ياراجل تعزم قبيلة؟! طبعا ده قاله فى السرّ.. بشويش خالص.. والله كلك ذوق ياهشام...

المفاجأة الكبرى... تحية من بابا خرافية.. ووعدنى بهدية على مشاعرى الإنسانية.. ياعينى ياعينى.. مين فى الدنيا قدّى؟ أمال إنيه.. ده أنا الهمام:

عصام



هل السرّ فى بير؟

سمير وتهتة وسميرة

سيناريو: أبو حجاج
رسوم: [illegible]





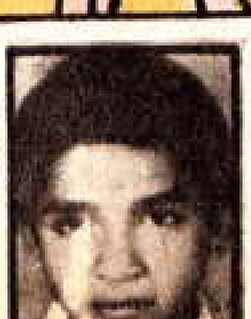









يسرى سيد




محمد الشماع


















سيد على


عادل أمين













تمت

احمد حسين



نهلة حسين

أحباب الله

مجلة الثقافة والتربية الدينية

يكتبها: رمزى خليل .. رسوم: حسنية عبد السلام

مكة المكرمة

كان كل نبى يدعو قومه الى طاعة الله .. فاذا عصوا أهلكهم الله .. ونجى النبى ومن معه من المؤمنين الصالحين.. فيذهب بهم النبى الى مكة (البيت الحرام) .. ويعيشون فيها بقية حياتهم يعبدون الله ..

وفى مكة قبر نوح وهود وصالح وشعيب ..

البيت

ذكر القرآن الكريم اسم «البيت» الحرام ١٦ مرة مثل: «ولله على الناس حج البيت» – ٩٧ – آل عمران – واسم ابراهيم ٦٩ مرة . واسماعيل ١٢ مرة .

لا تصوموا هذه الأيام

● الصوم ركن عظيم من اركان الاسلام .. وهو فرض جذاب ، يملأ نفوس المؤمنين بالمعانى الجميلة ، والافكار الطيبة والسلوك النبيل ، ولذلك يهوى كثير من الناس الصوم فى أيام كثيرة غير رمضان ، تقربا الى الله

ولكن ..

ممنوع صيام يومى العيدين.. عيد الفطر .. وعيد الاضحى والايام الثلاثة التالية له – ١١ ، ١٢ ، ١٣ – من شهر ذى الحجة .. وهى أيام التشريق .. اى تجفيف لحوم الضحية وحفظها .. لان هذه الايام أيام التوسع فى اطعام الطعام .. للاغنياء والفقراء .. بمناسبة انتهاء الصوم فى رمضان .. والتصدق بلحوم الذبائح فى عيد الاضحى .. فهى أيام أعياد مباركة »

الرسول والسلام والحكمة

● عندما تهدمت الكعبة بسبب السيل الذى طغى عليها من الجبال المجاورة فى مكة ، بدأ العرب فى بنائها من جديد .. قبل ظهور الاسلام. . وكان النبى فى سن الشباب .

وساعدهم النبى فى هذا العمل الكبير ، وشاركهم فى رفع الانقاض واقامة البناء ..

ولما ارتفع البناء الى طول الرجل ، كان لا بد من وضع الحجر الاسود ..

وحاولت كل قبيلة أن تسبق الاخرى الى هذا الشرف ، واقسمت بعض القبائل ان تمنع كل من يحاول وضع الحجر الاسود .. وهددوا بالحرب ..

وفكر ابو امية بن المغيرة المخزومى فى الامر ، فاشار عليهم ان يتركوا هذا الموضوع لاول رجل يدخل عليهم من باب الصفا ..

وانتظروا ، فكان محمد صلى الله عليه وسلم اول رجل يدخل عليهم .. وفكر فى الحل .. ثم طلب ثوبا وضع عليه الحجر، وطلب من زعيم كل قبيلة ان يرفع الثوب من طرف ..

وبهذه الفكرة الحكيمة، حفظ دماء العرب ، ودل هذا التفكير على حبه للسلام والعدل ، وحكمته فى قيادة الناس ، قبل ان يبعثه الله مبشرا بدين الاسلام،

ودل ايضا على مكانته العظيمة بين قومه وهو لايزال فى الخامسة والعشرين ..

هويده حسين



مجدى اسماعيل

الإنسان الطائر

في مدينة النور: يحارب رجال الظلام

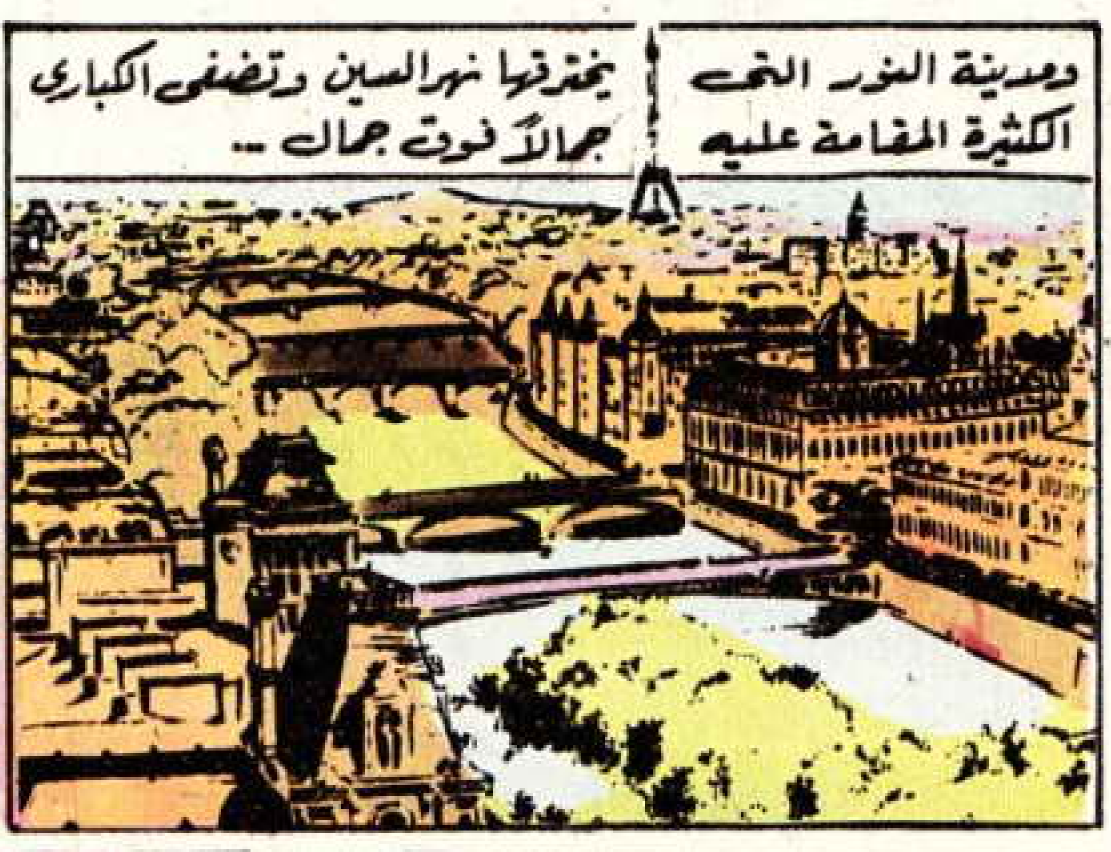
سيناريو: حسن نعيم
إخراج: وهيب سابا

أنا المسافر دائمًا.. حقيبتي هي دولاب ملابسي.. أحيا بين السماء والأرض.. رحلاتي لا أول لها ولا آخر.. تجاربي كثيرة وعريضة، كخطوط العرض التي تلتف حول الكرة الأرضية.. عميقة كخطوط الطول.. من هنا لا أنساها.. أصدقائي من كل جنسيات العالم.. وتربطني علاقات قوية بطاقم الطائرة.. أغلبهم يعرفني بالإسم لكثرة سفرياتي معهم..












محمد عز الدين


محمد مبارك

.. وتبرعت زميلة الرحلة .. وهى فرنسية .. بأن تصف لى ما نراه من النافذة عندما حلقت بنا الطائرة فوق سماء باريس .. وتبادلنا العناوين ..





.. ونزلت فى مطار "شارل ديجول" - والذى يعتبر أكبر وأحدث مطار فى العالم ..



.. والمفروض أن ينتظرنى فى المطار صديق فرنسى تعرفت عليه خلال واحدة من رحلاتى ، لكننى وجدت زوجته فى صالة الوصول بدلا منه ..



.. وأخذتنى الى بيتها فى سيارتها الأنيقة -






وفاء محمد


عبير احمد

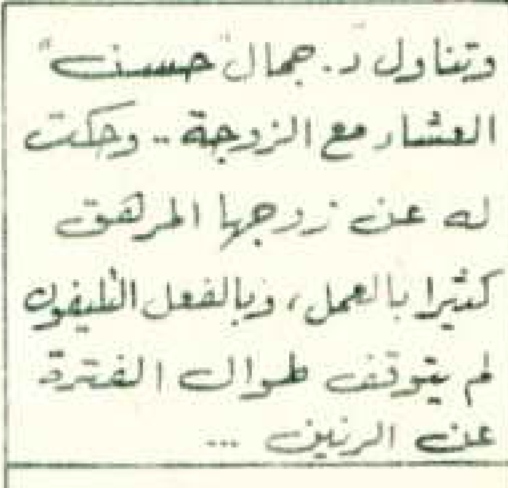






















رضا
أحمد

محمد
حسن











وصارحه "فريدى" بالحقيقة .. إنه يحكى لطبيب .. عندما كان شابا اشترك مع عصابة تهريب ، وقبض عليه وأمضى سنة فى السجن ...






إيهاب فتحى



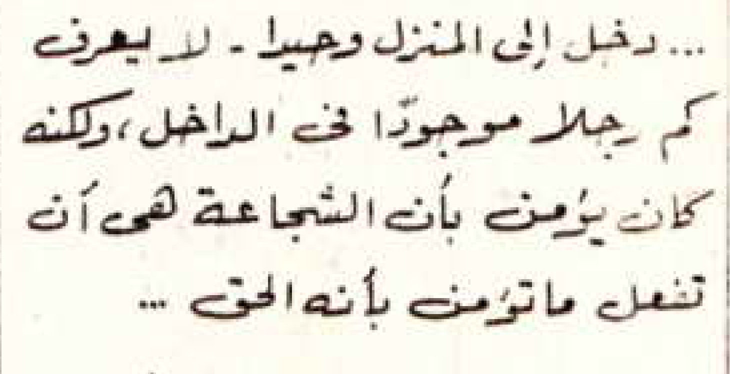
أمل على


واتفقنا على خطة.. فأنا أكره الإستغلال والإبتزاز.. وفى المقهى وفى الموعد المحدد التقى بهما صديقى - وجلست أنا فى سيارة أراقب الموقف..


المبلغ جاهز؟!
جاهز!!


.. ثم انطلقت بهما سيارتهما وأنا وراءهما...
المهم ألا أفقد أثرهما!


.. بعد نصف ساعة من تتبع السيارة.. أخيرا توقفت أمام منزل قديم فى أحد ضواحى باريس - وتبعتها.


... دخل إلى المنزل وحيدا - لا يعرف كم رجلا موجودًا فى الداخل، ولكنه كان يؤمن بأن الشجاعة هى أن تفعل ماتؤمن بأنه الحق ...




وداخل المنزل ...
المبلغ وصل وكامل .. ونقود قديمة ومن غير أى علامة عليها !!


إذن الدجاجة لازالت تبيض ذهبا .. بكره نقسمه !!




محمد
عبد الفتاح


عزة
سيد




وفجأة ...
لا .. لا أظن !
لن تبيض ذهبا
ولا فضة !
.. واندفعوا نحوه ..
وكاد كل منهم
أن يفترسه ...
ولم يضيع "د. جمال" ثانية واحدة
فاستقبل المهاجم الأول استقبالاً
مناسبا .. وأطاح به بعيدًا ..
واستعد لمواجهة الآخرين ..
إنها مسألة حياة أو موت .
أحمد
محمد
ابراهيم
أحمد











احمد محمود



سعيد على



هدى على









... الأفلام صغيرة، ولا يعرف كيف يميز الميكروفيلم الخاص بصديقه.. عندئذ تذكر القلم ذا العدسة الذى معه.. هدية صديقه اليابانى..







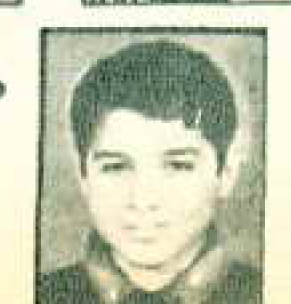
واستغرقت أعمال المؤتمر وقت "د. جمال"، ولكنه قضى عطلة نهاية الأسبوع فى جولة مع صديقه وزوجته التى لم تعلم شيئًا عن كل ما حدث..

إنها مسلتكم المصرية وضعناها فى ميدان "الكونكورد".. أكبر ميادين باريس، إعترافا بعظمة حضارتكم، وبالنسبة لى شخصيا فكلما أمر بها سأتذكر صديقى ومنقذى بطل الجودو.. الطبيب الطائر!!

تمت


أيمن عدلى


عزة عدلى


ماجد حسين

إسماعيل الشافعى سفير مصر المتجول

الرياضة

صديقى .. لقاؤك هذا الاسبوع مع بطل العالم فى التنس ، اللاعب الامريكى الاسمر « ارثر اش » .. ولاعب مصر الدولى « اسماعيل الشافعى » .. كلاهما بدأ يتعلم التنس وهو فى السادسة من عمره .. وبالكفاح والاصرار والعرق ، والتمرين المتواصل حققا المجد والشهرة ، والان نتعرف على تاريخ البطلين ..

اسماعيل الشافعى اول لاعب تنس مصرى استطاع ان يحصل على بطولة عالمية ، وهو يشق طريقه وسط مئات من نجوم التنس فى العالم .. معتمدا على الله اولا .. وعلى ذراعه اليسرى ، وضرباته الساحقة ثانيا ..

ليس له مدرب ولا موجه .. فهو يدرب نفسه .. يتعلم من اخطائه ومن مراقبته لاحسن نجوم التنس فى العالم ..

معلمه الاول والده ، لاعب التنس القديم ، اللواء عدلى الشافعى والذى يشغل حاليا رئيس الاتحاد المصرى للتنس ..

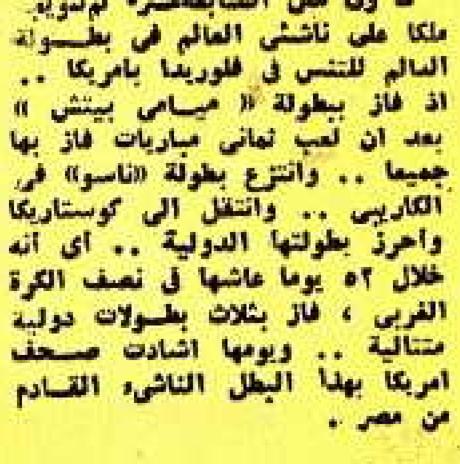
واسماعيل يحب مصر لدرجة العبادة .. ويقول فى هذا « فى كل مرة افوز فيها .. او اظهر بمظهر مشرف .. اشعر بان هذا الفوز ليس فوزا لى وانما لبلادى » فهو شديد الاعتزاز بمصريته .. عظيم الفخر بها ..

ولد اسماعيل فى القاهرة يوم ١٥/١١/٤٧ .. وعندما بلغ السادسة من عمره بدأ والده يعلمه لعبة التنس .. وفى عام ٥٧ اشترك فى بطولة الجمهورية الناشئين .. وفاز بها .. وفى عام ٥٩ استطاع ان يحقق فوزا كبيرا ، فقد فاز بجميع بطولات الناشئين وكان عمره ١٢ سنة .. فهزم ابطال مصر تحت ١٤ سنة و ١٦ سنة .

وفى عام ٦٢ فاز بكاس الاهرام للناشئين .. والتى سبق ان فاز بها والده عدلى الشافعى قبله بربع قرن اى عام ١٩٣٧ ..

ونقطة التحول فى تاريخه كانت عام ٦٣ .. فقد فاز ببطولة مصر وهزم ابطال مصر الدوليين .. وسافر بعد ذلك الى انجلترا والمانيا وسجل مفاجآت فى بطولاتها وهزم بطل المانيا .

– وفى عام ١٩٦٤ فاز ببطولة « ويمبلدون » للتنس تحت ١٨ سنة – وحصل بهذا الفوز على اول بطولة عالمية للتنس فى تاريخ مصر – وهو لم يبلغ السادسة عشرة من عمره ..



– وفى سن السابعة عشرة تم تتويجه ملكا على ناشئى العالم فى بطولة العالم للتنس فى فلوريدا بامريكا .. اذ فاز ببطولة « ميامى بيتش » بعد ان لعب ثمانى مباريات فاز بها جميعا .. وانتزع بطولة « ناسو » فى الكاريبى .. وانتقل الى كوستاريكا واحرز بطولتها الدولية .. اى انه خلال ٥٢ يوما عاشها فى نصف الكرة الغربى ، فاز بثلاث بطولات دولية متتالية .. ويومها اشادت صحف امريكا بهذا البطل الناشئ القادم من مصر .

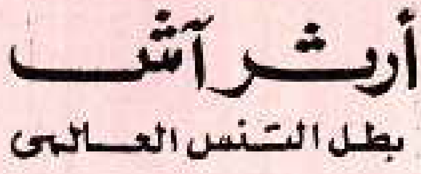
– وفى عام ٦٨ فاز ببطولة هامبورج الدولية فى المانيا الغربية .. واهدته المانيا سيارة « مرسيدس » مكافأة له على فوزه بالبطولة .. وتقديرا لروحه الرياضية واخلاقه العالية .. وفى نفس العام فاز بلقب « احسن رياضى فى مصر » فى استفتاء جريدة الاهرام

وفى عام ٦٩ فاز الشافعى ببطولة مصر الدولية للتنس ، وكان الفوز بها مقصورا على الاجانب فانتزعها منهم ، واصبح اول مصرى يفوز ببطولة مصر الدولية للتنس ، وفى نفس العام يحصل على لقب « احسن رياضى فى مصر » للمرة الثانية على التوالى

وبدأ اسماعيل يشق طريقه الى البطولات العالمية الكبرى ، وكانت نتائجه فى بطولة امريكا الدولية والتى وصل فيها الى الدور النهائى مفاجأة للمراقبين ، وفى نوفمبر ٦٩ اعلن اسماعيل احترافه ..

ومنذ ان احترف اسماعيل ، اصبح التنس حرفته وعمله ، فهو جوال .. حياته كلها فى الفنادق .. يلعب مباراة فى دولة .. وبعدها فى دولة اخرى .. هكذا . واسماعيل يجيد السباحة والاسكواش والجمباز ... وكرة القدم ، وحبه للتنس لا يصرفه عن كرة القدم ، ومتابعة مبارياتها ، وهو اهلاوى صميم .. متزوج من اهلاوية ، وله طفلان دينا وعدلى .. وامنيته ان يرى ابنه عدلى لاعب تنس عالميا .. ليصدق عليه المثل « ابن الوز عوام » وتكون التنس اللعبة التى تتوارثها عائلة الشافعى ابا عن جد.





أرثر آش

بطل التنس العالمى

استطاع اللاعب الزنجى الامريكى « ارثر اش » ان يحقق امله منذ عشر سنوات ، ويفوز ببطولة العالم للتنس هذا العام .

– ففى شهر مايو ٧٥ فاز ببطولة العالم الدولية للتنس والتى اقيمت فى امريكا ، وفاز بجائزتها الاولى ٥٠ الف دولار وسيارة كاديلاك .

– وفى شهر يوليو ٧٥ فاز ببطولة ويمبلدون بانجلترا ، وحقق بذلك امل ملايين الزنوج ، فى ان يفوز زنجى بهذه البطولة منذ انشائها عام ١٨٧٧ حتى اليوم .

– وفى شهر سبتمبر ٧٥ فاز ببطولة جنوب الباسفيك وجائزتها الاولى ١٠٠,٠٠٠ دولار

وحياة هذا اللاعب حافلة بالمفاجآت .. عامرة بقصص الكفاح .. والاصرار على تحقيق الهدف مهما كانت العقبات .

ولد ارثر عام ١٩٤٤ .. وتربى فى احد الاحياء الفقيرة التى يسكنها الزنوج فى مدينة ريتشموند الامريكية .. وكان ابوه يعمل فى شرطة المدينة .. ولم يستطع لفقره ان يلحق ابنه بالمدارس ... وعندما بلغ ارثر السادسة من عمره الحقه ابوه باحد اندية التنس فى المدينة ، ليعمل فى جمع كور التنس خلف اللاعبين ، وكان الاب يحرص على ان ياخذ ابنه معه كل صباح ليوصله للنادى .. وبعد انتهاء فترة عمله اليومى ، يعود الاب لياخذ ولده ليعودا معا الى منزلهما المتواضع ..

وتمر الايام .. ويشترك الصغير فى اول بطولة فى حياته وهى بطولة اندية المدينة للناشئين ... ويفوز ببطولتها ، وهو لم يصل بعد الى سن الثانية عشرة .

وكان هذا الفوز بداية الطريق للفتى الصغير .. فقد ابدى مهارة فائقة فى طريقة لعبه .. فيعجب به اشهر مدربى التنس فى المدينة .. فيحتضنه ليصقل موهبته المبكرة . ويدخل الصبى مباريات بطولة الولاية .. ويفوز بها ، وبهذا الفوز .. يشق الصبى طريقه ، وينجح بعد كفاح مرير فى الفوز ببطولة الولايات الامريكية . ويفتح امامه الباب على مصراعيه ليلعب الشاب الصغير مع لاعبى امريكا الدوليين فى البطولات الدولية .

– وفى عام ٦٨ يفوز ببطولة امريكا المفتوحة « فورست هيلز » .. ويحصل مقابل هذا الفوز الكبير على ١٥ دولارا فقط ، كنفقات شخصية .. بينما حصل غريمه المحترف المهزوم على ١٤ الف دولار ..

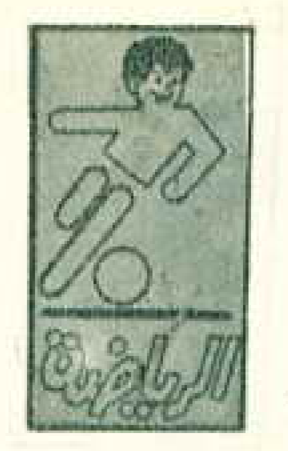
– وفى عام ١٩٧٠ اعلن اش احترافه .. وفاز ببطولة استراليا للتنس .

– وفى عام ٧٢ فاز ببطولة مونتريال الدولية .

– وفى عام ٧٤ وصل دخله من التنس ١٥٢ الف دولار .

وجاء عام ٧٥ ليحقق امله فى الحصول على لقب بطل العالم فى التنس ..

وهكذا اثبت ارثر ان طريق النجاح ليس مفروشا بالورود ولكنه طريق صعب .. يحتاج الى البذل والتضحية والكفاح للوصول للهدف ..

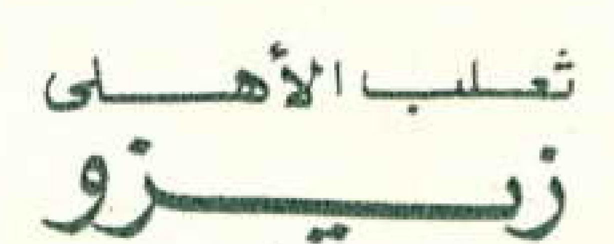




طه بصرى

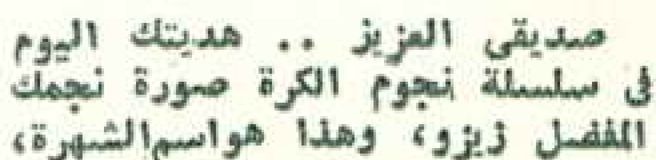
يتألق من جديد

فى بدء حياته مع الكرة ، قالوا له انك لا تصلح كلاعب كرة ، ابحث لك عن عمل اخر .. واخذ يتردد بين النادى الاهلى ونادى الزمالك .. حتى اكتشف المشرفون بنادى الزمالك هذه الموهبة فاسرعوا بضمه للنادى ولعب للفريق الاول .. ثم للمنتخب عام ١٩٦٦ ــ وفى فترة توقف الكرة سافر طه الى الكويت ليلعب للنادى العربى الكويتى .. وعاد لناديه الزمالك ، وكان احد العناصر الهامة فى فوزه بالكاس عام ٧٥/٧٤ وطه بصرى مراوغ ممتاز ، تمريراته جميلة ومتقنة ، فضلا عن كونه صانع لعب فهو هداف بكلتا قدميه . . وغدا سترى طه بصرى مع الثنائى الخطير حسن شحاته وفاروق جعفر فى لقاء الزمالك مع دربى كاونتى بطل دورى انجلترا .. دعاء من الاعماق للفانلة البيضاء بالتوفيق ...



ثعلب الأهلى

زيزو



صديقى العزيز .. هديتك اليوم فى سلسلة نجوم الكرة صورة نجمك المفضل زيزو، وهذا هو اسم الشهرة، ولكن اسمه بالكامل : عبد العزيز عبد الشافى وهو الاخ الاصغر للاعب شوقى عبد الشافى لاعب الاهلى السابق .. واشتهر زيزو باجادته فى مراوغة منافسيه ، والهرب من المدافعين الذين يفرضون عليه رقابة صارمة ، حتى اطلق عليه البعض : ثعلب النادى الاهلى بل والكرة المصرية .. آخر اخباره انه استعاد لياقته ١٠٠٪ وسيقدم لجمهوره ومحبى فنه الكروى كل ما فى جعبته من فنون الكرة ، ولنا معه لقاء قريبا على صفحات مجلتك المحبوبة. سمير



السياجى نجم المحلة

مسعد نور نجم المصرى

مسابقة أين الكرة؟ (٣)



● اخترنا لك هذه اللقطة من مباراة الاهلى والشرطة ، وهى تبين سير المباراة ، فالسيطرة كاملة لفريق النادى الاهلى، والهجوم جارف على مرمى الشرطة ، والبحطيطى مهاجم الاهلى يصل الى حلق المرمى ويصوب الكرة على مرمى محمد انور حارس الشرطة، ولكن ترى اين الكرة؟ اهى الدائرة رقم «١» او «٢» او «٣» ؟ .

اذا عرفت الحل ارسله الى مجلة سمير لتفوز باحدى هذه الجوائز :

١ ــ مضرب راكيت . ٢ ــ بطارية . ٣ ــ هارمونيكا.
٤ ــ سلسلة كاتينة . ٥ ــ ادوات لهواة المغامرات .
٦ ــ ادوات لهواة السباق . ٧ ــ لعبة انتصار الجيش .
٨،٩ ــ رواية وحكاية ــ ١٠ ، ١١ ــ حكايتان ، ١٢ ، ١٣ ــ ١٤ ــ ١٥ ــ ١٦ ــ كيس هدايا سمير ، ١٧ ــ ١٨ ــ ١٩ ــ ٢٠ مجموعة طوابع .

● الشروط ● قص كوبون المسابقة ، وابعث به مع الحل الى مجلة سمير : ١٦ شارع محمد عز العرب ــ القاهرة فى موعد اقصاه ٧٥/١٢/٢١ وتنشر اسماء الفائزين يوم الاحد ٤ يناير ١٩٧٦ . اكتب على الظرف مسابقة سمير الرياضية « اين الكرة رقم ٣ » .

وأخيرًا.. وقع فى الفخ!

مغامرة جديدة بطلها
باسل وأصحابه

سيناريو: يوسف جبرا ☆ رسوم: محمد قطب

تعرض البواسل لمضايقات عديدة من اعوان « مانوفا » ليعطلوهم عن السفر الى مقر البعثة الطبية ، ولكنهم استطاعوا التسلل ليصلا الى أحد المطارات ، واثناء ذلك كان د. وحيد يقنع المرضى بالنظام.

مستشفى عام

أرجوكم تطمئنوا .. كل واحد له علاجه .. ده روتين عندى - المهم النظام !

وأنا هنا من ساعة !

تعبان يادكتور !

لكن أنا الأول !

دكتور "وحيد" !!

أخيرًا !

الحمد لله .. وجدناه !

هيه !!

"باسل" !!
بالأحضان ياحبيبي!

أهلًا أحمد - أعرف إنك زين الشباب !

يا ترى تعبتم لغاية ماوصلتم هنا ؟!

يعنى !

مجرد لفينا
نصف الكرة !


وفى مقر الدكتور "وحيد" جلس ليحكى لهم عن المتاعب التى يصادفها فى عمله فى هذه المنطقة ...
ومجهوداتنا مع الأهالى يقاومها السحرة بالشعوذة !!
سحرة ؟!
فعلا - لاتستغرب ، فلا يزال يوجد سحرة حتى فى أرقى بلاد العالم ، ولكن هنا تأثيرهم أقوى !!


قلت يادكتور فى برقيتك إنك توصلت إلى نتائج هامة !
نعم .. وبعض هذه النتائج تدفعنى إلى الإعتقاد بأن المصائب التى حلّت بهذا البلد ليست طبيعية !
وإنما هى من صنع الأعداء - صهاينة يهمهم أن تكون إفريقيا متخلّفة باستمرار !
تفتكر كده ؟! - والحل ؟!


من جانبى قمت فعلا بعمل تحليلات ، والتحليلات التى أجريتها فى معملى تشير إلى ذلك ، فى الحروب الحديثة يستطيع الأعداء أن يلقوا من الطائرات مواد تقتل الزرع والحيوان - وقد حدث هنا شئ كهذا !!


معنى كده يا صاحبى إن الأكل الذى نا كله ممكن ...
لو تنسى الأكل شوية ؟!
أهو ده اللى مش ممكن أبدًا !!


لكن الحقيقة إنه رغم كل ما فعلت فلا يزال ينقصنى الدليل الحاسم لأنى لا أملك هنا كل الأجهزة اللازمة !


ياترى نقدر نساعدك ؟! - نعمل أى حاجة ؟! ..
مش عارف بدقة !!





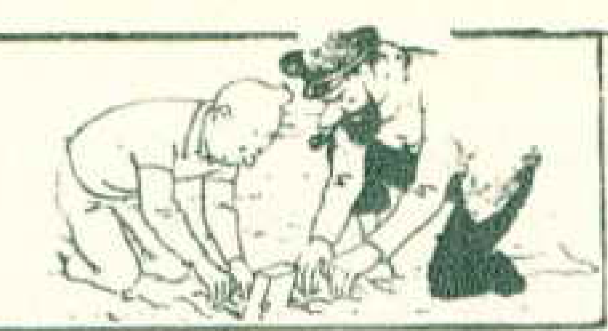








البوليس مساعد د. "وحيد" ؟ انظر العدد القادم





للفنان العالمي
ريمي إيرچيه















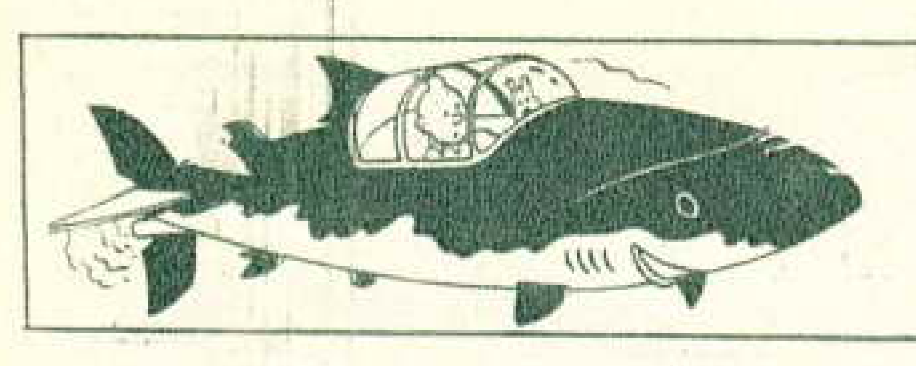




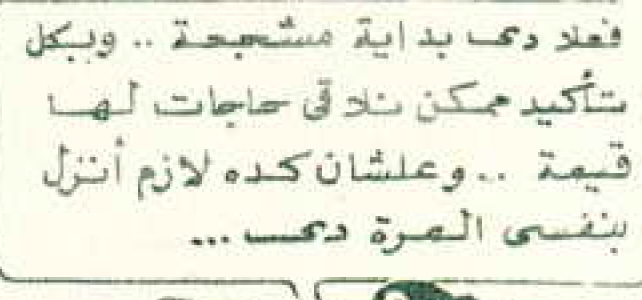








ابحر تمتم وهادوك وتيك وتاك والاستاذ برجل فى رحلة للبحث عن كنز هادوك الاول الموجود فى جزيرة بعيـــدة مهجورة حيث عثروا على تمثال لهادوك الاول ، وبغواصة برجل اكتشف تمتم مكان حطام الباخرة الخرتيت ، ثم نزل ببدلة الغوص الي القاع .







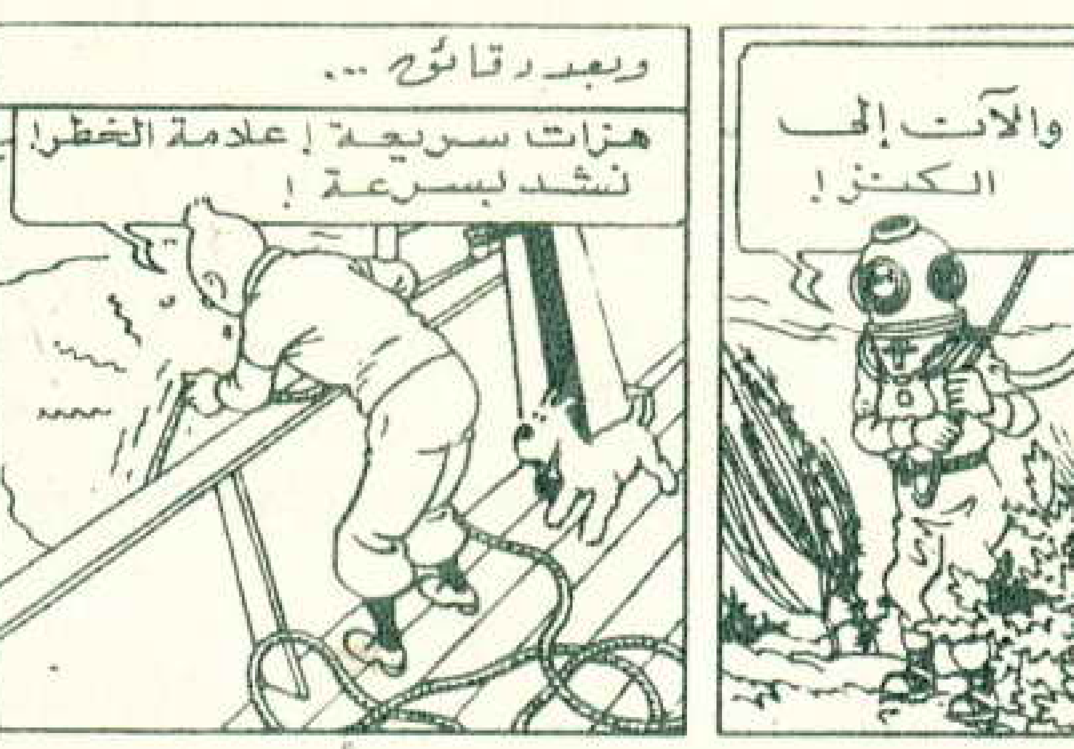












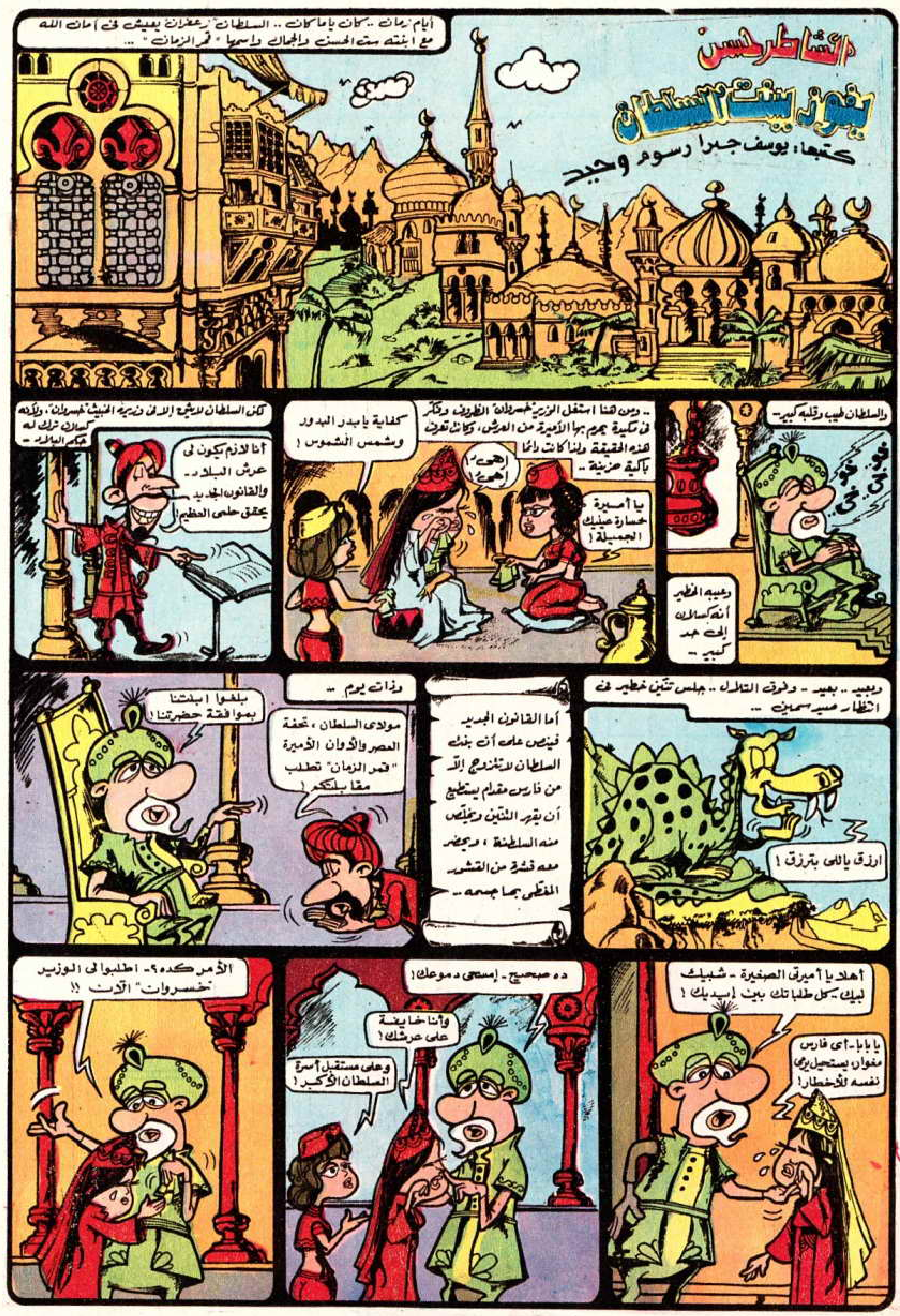






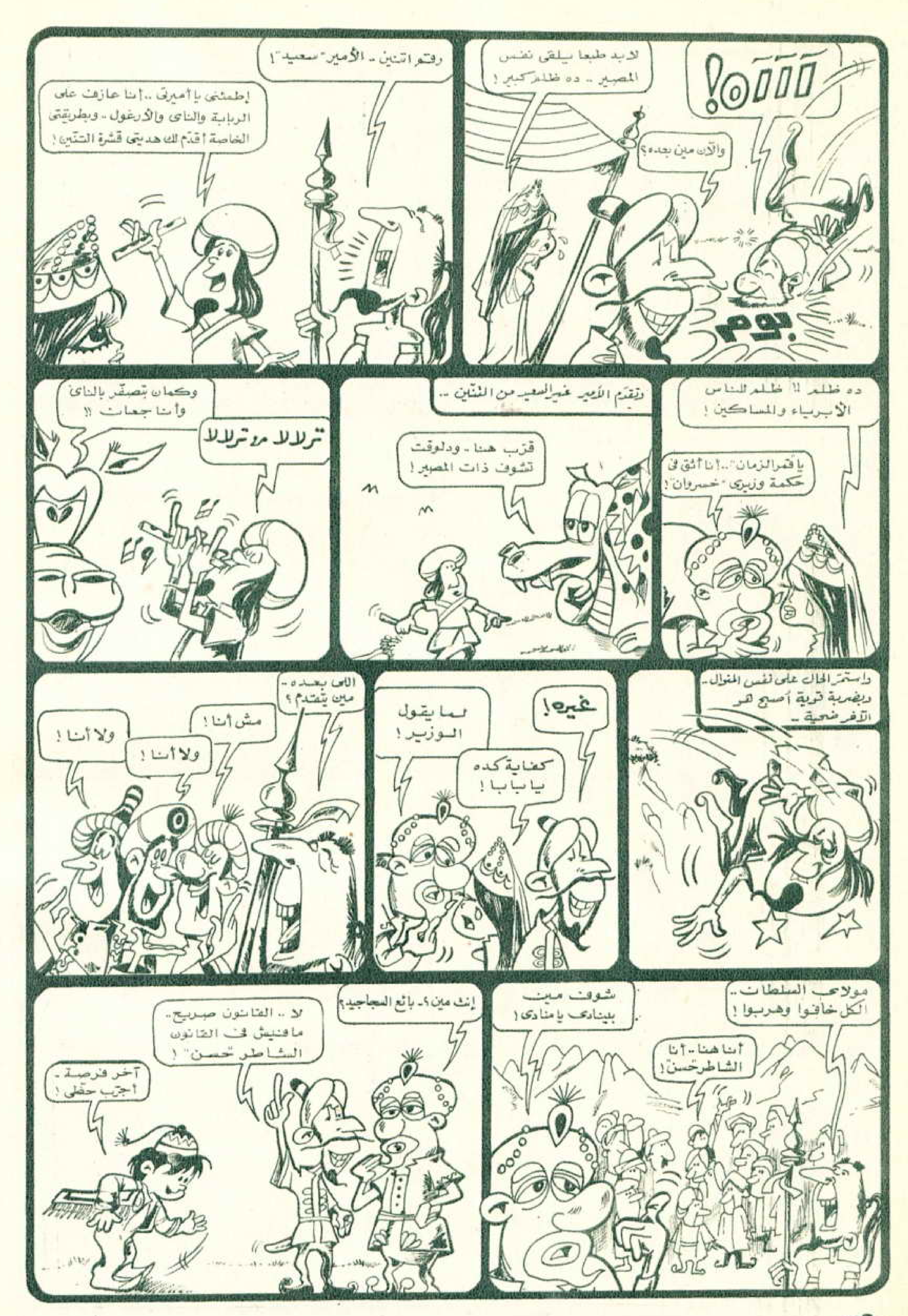


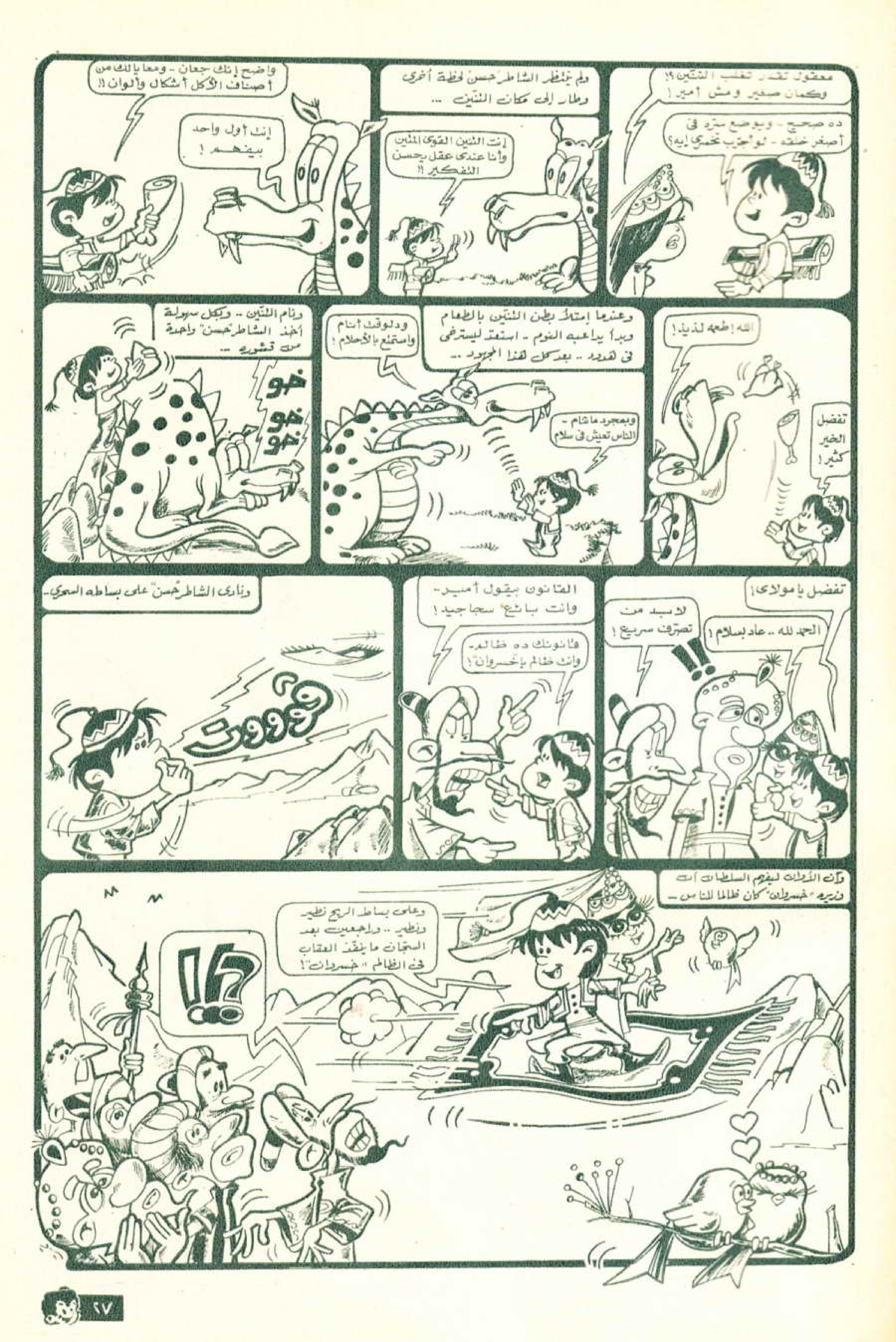
ماذا اكتشف هادوك فى قاع البحر


الشاطر حسن
يفوز ببنت السلطان
كتبها: يوسف جبرا رسوم وحيد
أيام زمان .. كان يا ما كان .. السلطان "زعفران" يعيش فى أمان الله مع ابنته ست الحسن والجمال واسمها "قمر الزمان" ...
والسلطان طيب وقلبه كبير -
خو.. خو.. نى.. نى..
وعيبه الخطير أنه كسلان إلى حد كبير -
.. ومن هنا استغل الوزير "خسروان" الظروف وفكر فى مكيدة يحرم بها الأميرة من العرش، وكانت تعرف هذه الحقيقة ولذا كانت دائما باكية حزينة ..
إهى! إهى!
يا أميرة خسارة عينيك الجميلة!
كفاية يا بدر البدور وشمس الشموس!
لكن السلطان لا يثق إلا فى وزيره الخبيث "خسروان"، ولأنه كسلان ترك له حكم البلاد -
أنا لازم يكون لى عرش البلاد.. والقانون الجديد يحقق حلمى العظيم!
وبعيد .. بعيد - وفوق التلال .. جلس تنين خطير فى انتظار صيد سمين ..
ارزق يا اللى بترزق!
أما القانون الجديد فينص على أن بنت السلطان لا تتزوج إلا من فارس مقدام يستطيع أن يقهر التنين ويخلص منه السلطنة، ويحضر معه قشرة من القشور المغطى بها جسمه ..
وذات يوم ..
مولاى السلطان، تحفة العصر والأوان الأميرة "قمر الزمان" تطلب مقابلتكم!
بلغوا ابنتنا بموافقة حضرتنا!
أهلا يا أميرتى الصغيرة - شبيك لبيك - كل طلباتك بين إيديك!
يا بابا - أى فارس مغوار يستحيل يرمى نفسه للأخطار!
ده صحيح - إمسحى دموعك!
وأنا خايفة على عرشك!
وعلى مستقبل أسرة السلطان الأكبر!
الأمر كده؟ - اطلبوا لى الوزير "خسروات" الآن!!



ياوزيرى - قانونك يحرم ابنتى من العرش!
عفوا يامولاى .. العكس صحيح، لأن الشخص الكفء فقط ينال شرف مصاهرتك!
أمير يقهر التنين .. شرط يستحيل تحقيقه!
إذن تغيير القانون يا وزيرى "خسروان"!
عفوًا يامولاى - مستحيل!
أمر سلطانى - اليوم يعلن المنادى عن زواج "قمر الزمان" وفقا للشروط وزيرنا "خسروان"!
لكن يا بابا فارس أحلامى لابد أختاره!
اسمعوا وعوا .. إعلان سلطانى هام .. يعقد قران الأميرة "قمر الزمان" على الأمير ..
.. الذى يستطيع أن يقهر التنين الخطير .. وسوف تقام الأفراح والليالى الملاح!
شرط صعب!
التنين خطير!
أنا أستطيع!
وتشجع الكثير وتقدم أكثر من أمير ..
وفى اليوم المحدد .. تحرك موكب السلطان، وابنته الأميرة "قمر الزمان" إلى جانب التلال التى يربض على قمتها التنين ..
وأحس التنين بالضجيج ..
من هذا الجرئ الذى أيقظ التنين ؟!
رقم واحد يتقدم .. الأمير "صنديد"!
لابد أن أقضى على التنين!
كفاية قشرة واحدة من قشوره الكثيرة!
صحيح والقانون هنا مريح!
المسكين سيفترسه التنين، لأنه قوى ومتين!
ضربة واحدة من سيفى تكفيك!
يظهر الأمير ده من مكان بعيد، وعمره ماسمع عن التنين!
؟!
وبلمسة من مخلبه الحاد وجد الأمير "صنديد" نفسه فى سفح التلال ...


آآآآه!
لابد طبعا يلقى نفس المصير .. ده ظلم كبير !
والآن مين بعده؟
بوم
رقم اتنين - الأمير "سعيد" !
إطمئني يا أميرتي .. أنا عازف على الربابة والناي والأرغول .. وبطريقتي الخاصة أقدم لك هديتي قشرة التنين !
ده ظلم !! ظلم للناس الأبرياء والمساكين !
يا "قمر الزمان" .. أنا أثق في حكمة وزيري "خسروان" !
وتقدم الأمير غير السعيد من التنين ..
قرب هنا - ودلوقت تشوف ذات المصير !
وكمان بتصفر بالناي وأنا جعان !!
ترلالا مو ترلالا
واستمر الحال على نفس المنوال .. وبضربة قوية أصبح هو الأفرصحية ..
غيره!
لما يقول الوزير !
كفاية كده يا بابا !
اللي بعده - مين يتقدم ؟
مش أنا !
ولا أنا !
ولا أنا !
مولاي السلطان .. الكل خافوا وهربوا !
شوف مين بينادي يا منادي !
أنا هنا .. أنا الشاطر حسن !
إنت مين؟ - بائع المجاجيد؟
لا .. القانون صريح .. ما فيش في القانون الشاطر "حسن" !
آخر فرصة - أجرب حظي !



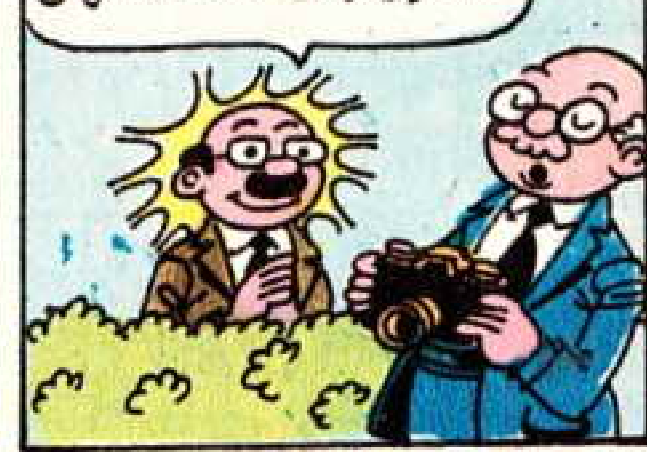
معقول تقدر تغلب التنين؟!
وكمان صغير ومش أمير!
ده صحيح - وبوضع سترد فى أصغر خلقه - لو أجيب نخمي إيه؟
ولم ينتظر الشاطر حسن لحظة أخرى وطار إلى مكان التنين ...
إنت التنين القوى المتين وأنا عندى عقل يحسن التفكير!!
واضح إنك جعان - ومعايا لك من أصناف الأكل أشكال وألوان!!
إنت أول واحد بيفهم!
الله! طعمه لذيذ!
تفضل الخير كثير!
وعندما إمتلأ بطن التنين بالطعام وبدأ يداعبه النوم - استعد ليسترخى فى هدوء .. بعد كل هذا المجهود ..
ودلوقت أنام واستمتع بالأحلام!
وبمجرد ما تنام - الناس تعيش فى سلام
ونام التنين .. وبكل سهولة أخذ الشاطر حسن واحدة من تشوره ..
خو
خو
خو
تفضل يا مولاى!
الحمد لله .. عاد بسلام!
لابد من تصرف سريع!
القانون بيقول أمير - وانت بائع سجاجيد!
قانونك ده ظالم - وانت ظالم يا خسروان!
ونادى الشاطر حسن على بساطه السحري -
فوووت
وأن الأوان ليفهم السلطان أن وزيره "خسروان" كان ظالما للناس -
وعلى بساط الريح نطير ونطير .. وراجعين بعد السجان ما ينفذ العقاب فى الظالم "خسروان"!
؟!

جدو وجاره العزيز جداً

صورة !!

سيناريو : سمير عبد اللطيف - رسوم : محمد التهامي

























عزيزتى أختى وابنتى

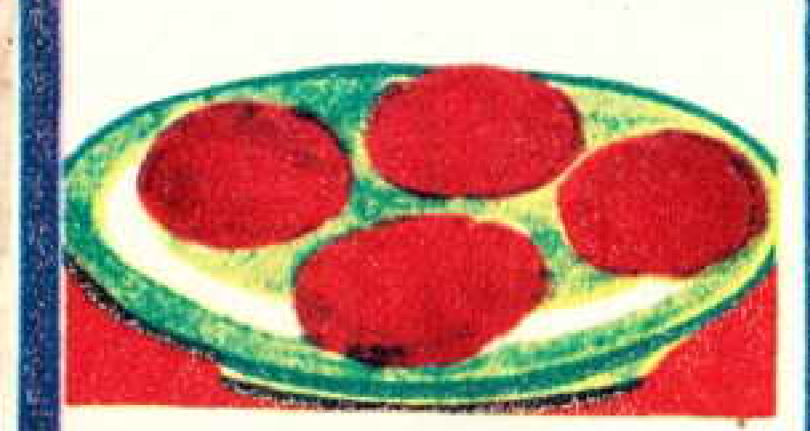
طبق أيام العيد

عزيزتى .. هذا الطبق يمكنك تجهيزه فى نصف ساعة ، فقط تحتاجين الى الآتى :

نصف كيلو لحم مفروم - بقدونس مفرى ناعم - بصلة مبشورة - ٣ فصوص ثوم وتدق ناعما «ويمكن الاستغناء عنها» ملح - فلفل - ملعقتان بقسماط ناعم ، بيضة .

الطريقة : تخلط جميع المقادير - تشكل الكفتة على هيئة مستديرات .. ويضرب البيض وتغطى الكفتة به ثم بالبقسماط - وتحمر فى السمن أو الزيت .. وتقدم ساخنة

تسلم الايادى .. والف هنا ..



لرشاقة الخصر

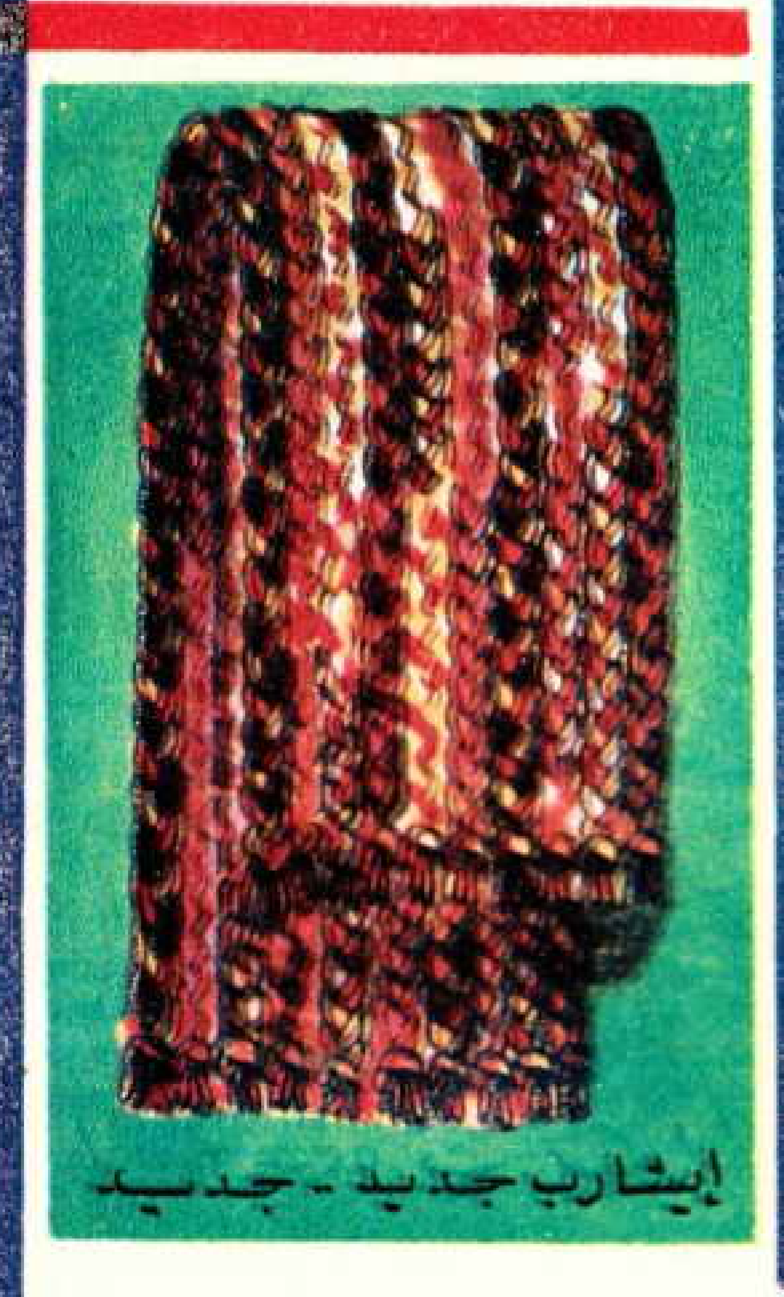


خطر وصولك الى السمنة .. وخطر اكثر ، الضعف والهزال .. كلاهما يوصل صاحبه الى المرض لا سمح الله

ولا شيء يفيد قوامك غير التغذية الصحية والرياضة

وهذا التمرين كل صباح يجعل خصرك رشيقا ..

١ - اجلسى وساقاك مفتوحتان قليلا وذراعاك مفرودتان - المسى بيدك اليمنى طرف قدمك اليسرى ، ثم عودى الى الوضع الاول ، كررى التمرين باليد اليسرى والقدم اليمنى



ايشارب جديد - جديد

هذا الايشارب الجميل يمكنك ان تصنعيه من قصاصات الصوف المختلفة التى تتبقى لديك من الفساتين والمتساوية فى العرض وطولها متر .. وان تحقق درجة من الانسجام فى الالوان عندما توضع الى جوار بعضها البعض ..

اعملى ضفيرة منها ، وبابرة الكانفاه ضمى القصاصات متجاورة وخيطيها بخيوط الوان وبغرزات عريضة ويمكنك ان تجعلى للايشارب «فرنشة» فى الاطراف بـ « تنسيل » القماش وعقد طرف كل ضفيرة معا وسروك عليك ..

الفنان الصغير



طبيعى انك كل عام تصبحين اكثر طولا ، .. وهناك طريقة بسيطة نطيل بها ثيابنا ، ولكن قد يظل مكان الثنية القديمة موجودا .. لانخشى ذلك بعد اتباع هذه الطريقة .. فى طبق بلاستيك ضعى ملعقة من الخل والبوركس فى ماء ساخن ، اغمسى فى هذا المحلول فرشاة ثم مرى بها على مكان الثنية من كل ناحية وضعى قطعة من القماش المبلول ثم اكوى الثوب .





لقاء الأصدقاء

نادى سمير للطلائع

بريد نادى سمير للطلائع هذا الاسبوع حافل ويحمل من مشاعر حبكم الكثير .

فقد ارسل لنا صديقنا العضو محمد صالح بشارة (مكة المكرمة) « كارتا » ملونا للكعبة الشريفة، وبالنيابة عن كل اصدقاء سمير اقدم لك جزيل شكرى ! كما ارجو ان تكتب لنا تاريخ ميلادك كاملا اى اليوم والشهر والسنة الميلادية أيضا ، وارسل لنا انتاجك من القصة القصيرة ..

وعلى فكرة كل عضو في نادي سمير للطلائع له الاولوية فى نشر أنتاجه الجيد .

اما محمود سالم (مديرية التحرير) فكتب لنا يقول ، ان الاقبال على مجلة سمير عظيم جدا! لدرجة انه يضطر الى ان يدفع ٨ قروش ثمنا للعدد العادى ، ومع ذلك فقد اصبح يملك ثروة لا تقدر بثمن من مجلات سمير .. وعلى هذا فهو يطلب ان يصبح عضوا فى النادى وصديقا للمجلة .. سعدت بكلماته الصافية وارحب به عضوا فى النادى ! ومرحبا بشقيقه محمد وبكل صديق يرسل لنا طلب عضويته، فانت ممثلنا الأمين فى بلدك .

ومن الكويت كتب لنا صديقى « سمير موسى » معتذرا ، فقد تعجل الحصول على عضوية النادى ! ولم ينتظرحتى يبعث لنابصورة وطلب عضوية واحد من اصحابه، فارسل لنا وحده ، وطبعا لا يمكن نرفض لك أى طلب يا أبو سمرة، مبروك عضوية النادى واهلا بك .

كما وصلتنا رسالة ظريفة جدا من آمن وسامح ((شارع جمجوم)) يعبران فيها عن سرورهما بسمير العظيم جدا ، ويتقدمان الى ((نادى سمير العظيم جدا)) هكذا كتبا ، فمن قلبى ارحب بهما ، وبكل حبى انتظر صورتين لكل منهما ومعها البيانات كاملة، اى : الاسم ثلاثيا ، العنوان ، تاريخ الميلاد ، مهنة الوالد ، رقم التليفون ..

اعزائى أعضاء نادى سمير للطلائع ، الف أهلا برسائلكم العزيزة ، ومرحبا بانتاجكم وبكل كلمة تكتبونها لنا .



موقف المكافأة

كنا مجموعة من الأصدقاء ، نتجاذب اطراف الحديث فى منزل احدالاصدقاء ، وسهرنا حتىقرب منتصف الليل ، وفى طريقى الى منزلنا ، وكان البرد قارسا سمعت انينا اشبه بصوت بكاء طفل ، فذهبت الى المكان الذى ينبعث منه الصوت فرايت ما هالنى ، رايت طفلا صغيرا يكاد يتجمد من شدة البرد ، وقد فهمت من كلماته المتقطعة ، انه تائه عن اهله ، فحاولت أن اعرف اسمه اواسم اسرته أو عنوان سكنه ، ولكن ذهبت محاولاتى أدراج الرياح، لانه كان صغيرا ! ولم يستطع مساعدة نفسه ، أو مساعدتى ، فأخذته معى الى بيتنا ، وقدمت له طعاما دافئا، فانتعش قليلا، وحاولت مرة اخرى معرفة اسم عائلته لاتصل بهم واطمئنهم عليه، ولكنه كان متعبا فاستسلم للنوم ـ وفي الصباح، قررت ان اخذه الى المركز الرئيسى للشرطة، وفى مكتب الضابط المسئول اذا برجل يدخل علينا فيندفع الطفل نحوه فى مشهد مؤثر وحكى لنا انه توقف قليلا داخل محل تجارى ، وفقد الطفل ، الذى خرج فى الزحام وانه قضى الليلة فى البحث عنه ..

وهنأته على سلامة ابنه ، فحاول مكافأتى ولكنى رفضت .. ان مكافأتى هى عودة أبنه اليه.

من الصديق د ـ عبد الله عبد الرحيم ابراهيم عايد
المملكة العربية السعودية ـ الطائف ـ مزرعة القاضى للدواجن ـ ص ـ ب ٨٨

تحييك ، ولك منا مكافأة ، انها مجلد سمير .. مبروك .

فنان المستقبل

رسم الصديق : علاء عبد السميع حسن
الجيزة ـ بولاق الدكرور





حل أشرف الشريف

عرف اشرف الشريف الجانى وهو المصور . الذى التقط صورة واضحة للمفتاح وقام بتقليدها .. ثم استطاع ان يسرق الخزينة .

شعــراء المستقبل

تلقيت من الصديق سعد عطوة الرنط – مركز بيلا – كفرالشيخ .. رسالة رقيقة ، يحيى فيها الكاتب الكبير الاستاذ يوسف السباعى ..

شكرا على تحيتك الرقيقة . ايضا تضم الرسالة قصيدة من عدة ابيات باللغة العربية .. بعنوان « شهيد »

صحيح ان الابيات ضعيفة ، وتدل على ان الصديق سعديحتاج الى وقتطويل منالقراءةوالتدريب وتنمية موهبته حتى يكون شاعرا .. وكل هذا سيحدث ان شاء الله . لان الفكرة فى هذه الابيات فكرة شاعر .. فهو يتحدث على لسان الشهيد ، كيف كان . وكيف صار . ولماذا استشهد . وكيف صار اسمه بسمة امل لرفاقه.. الكثرك افكار شعراء ، ومع الايام ستكتب قصائد جميلة ..

الصديقة سلوى عبد الله السليمى بمدرسةأسنا الاعدادية الثانوية بنات – كتبت للاصدقاء هذا الخطاب من فراش المرض.. أرجو ان تكون شفيت الآن .

باسم الاخوة ، وجبيرة شعب
حر اصيل
ورابطة الدموالدين، واللغةوالنيل

من فضلك يا سلوى اذكرى دايما اسم الشاعر اذا اخترت له ولو بيتا واحدا .. هذه امانة . واخيرا.. اهتمى بخطك . لانه فن من الفنون الجميلة ..

اختارت الصديقة كريمانضياء محمد فهمى ، المعلقة القديمة :

باى مشيئة عمرو بن هند
تطيع بنا الوشاة وتزدرينا

لنسجت عليها قصيدة مننفس الوزن .. وهذه طريقة بارعة للتدريب على فن الشعر ولكن نقل الاصل بالنص خطا . والصواب التاليف على نفس الموسيقى ..

ردود سـريعـة

– للصديقة وفاء

● طلبك على العين والراس، لكن للاسف نسيت كتابة اسمك كاملا ، ايضا لم تكتبى اسم شقيقك ، بالتالى لم استطع نشر صورته .

– للصديق محمد وحيد (قنا)

● حبنا لك اكبر واقوى ، نعتز بك دائما .

– الصديق ل.ع.ع (اسوان)

● لست ادرى لماذا لم تكتب اسمك بالكامل !!

– رايك بالنسبة لمزيد من التخصص فى الثانوية العامة وجيه فعلا ، ومن الشجاعة ان يكتب صاحب الراى اسمه كاملا .. والمجالس القومية تدرس الان تطوير التعليم وكيفية الاهتمام باللغات الاجنبية اكثر..

– للصديق م. ف. خ (كفر الزيات)

● يسعدنى حرصك على متابعة مجلتك ، وكنت اتمنى ارسال بعض المجلات انما لم تكتب اسمك بالكامل ..

– للصديقة عفاف اسماعيل (طرطوس)

● الف شكر للكارت الرائع الذى ارسلته ، وفى المرات القادمة اكتبى لنا عنوانك كاملا .

– للصديق وليد عبد الغفار (الاسكندرية)

● جوائز الفائزين فى محافظات الاسكندرية والمنصورة وطنطا تصلهم على مكاتبنا فى هذه المدن، اما فى باقى المناطق فنرسل لهم الجوائز بالبريد المسجل .

– للصديق احمد خليل

● منتهى سمو الاخلاق ان تقوم بمساعدة ماما فى شئون المنزل ، احبك ولك كل احترامى وحبى

حكمة العدد : كلام بلا عمل ، كشجر بلا ثمر

الصديق : حمدى محمد حسنين – الاسكندرية

الفائزون فى مسابقة
من هذا اللاعب (١٧)

كان اللاعب هو احمد ماهر ،مبروك للفائزين بجوائز سمير :

محمد طه « مصر القديمة »مضرب بنج بنج ، ايهاب الدين احمد «القلعة» سخان كهربائى، علاءالدين ابراهيم « الدقى » قلم حبر ،عمر ابو الفضل « البساتين » هارمونيكا، محمد سرور « الكورنيش » سلسلة كاتينة ، محسن السيد « الزيتون » لعب لهواة السباق،شعبان اسماعيل « التبين » ادوات موسيقية حديثة، عبد الحميد محمد « بولاق » لعبة انتصار الجيش ، كل من يوحنافتحى « اسيوط » ، ماجد البحيرى « الكويت » رواية وحكاية ، كل من ماجد موريس « المراغة » ، اسامة محمد « سخا » حكايتان ، كل من: احمد عادل « روكسى » احمد محمد « الجمالية » ، ايمن امين«المنصورة» سعد الدين محمد « الزقازيق » ، كيس هدايا سمير ، كل من اشرف مصطفى « بلبيس » ، محمد عبد الرحيم « الاسماعيلية » مجدى بشير « سوهاج » ، ناجى احمد « الاسكندرية » مجموعة طوابع .



SAMIR - N. 1027

14 December 1975

رئيس مجلس الادارة
فكرى أباظة
نائب رئيس مجلس الادارة
صالح جودت
رئيسة التحرير
نتيلة راشد
«ماما لبنى»
نائب مديرة التحرير
نجيبة حسين
سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا – فى سائر انحاء العالم ١٣ دولارا او ٥ جنيهات استرلينية – والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال – فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال – والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ويضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب

صديق جديد

هشام جلال محمود بمدرسة جاردن سيتى الابتدائية .. احتفل هذا الاسبوع بعيد ميلاده .. ضم الحفل مجموعةمنالاهل والزملاء، مبروك يا هشام واهلا بك صديقا عزيزا لنا .

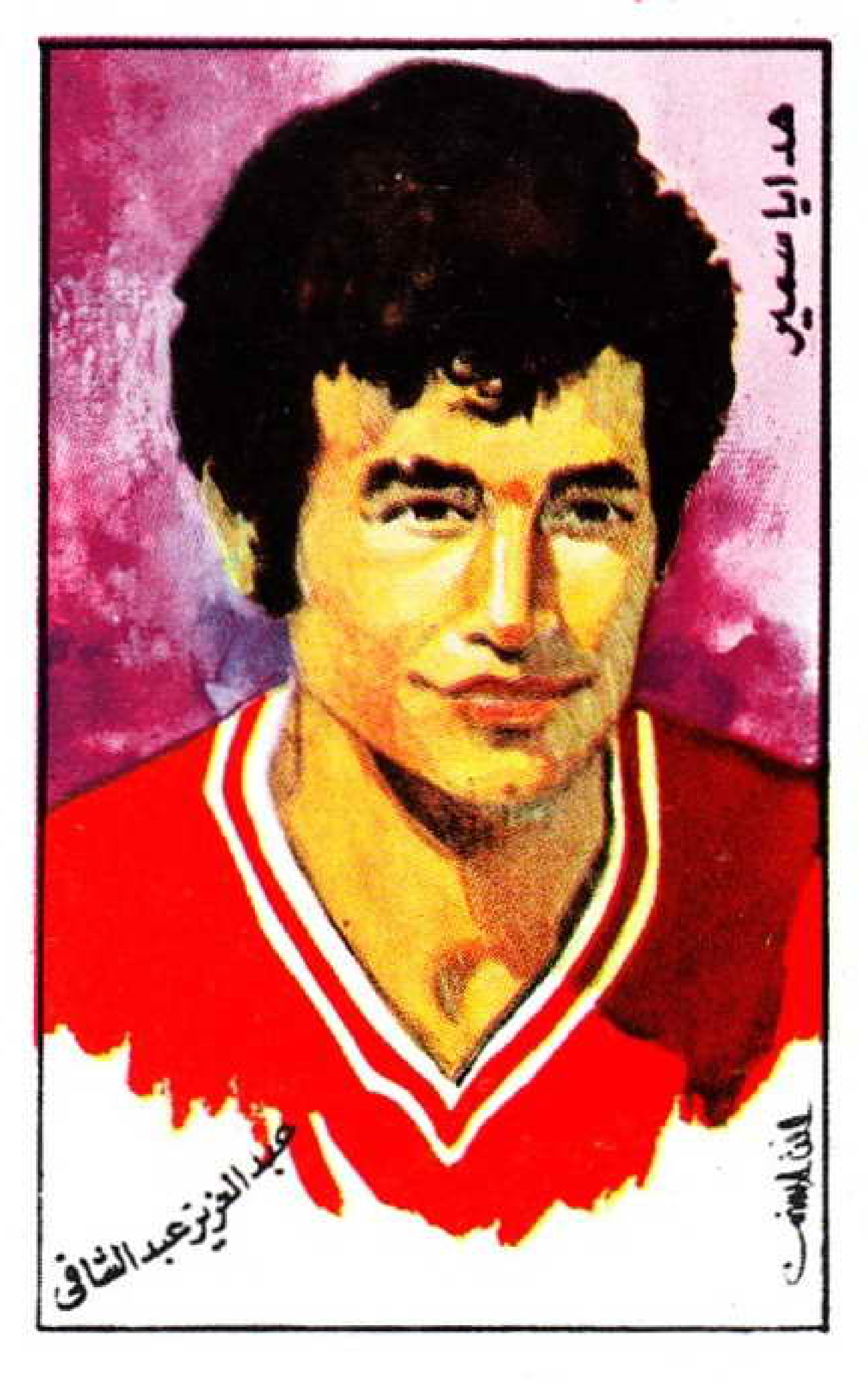


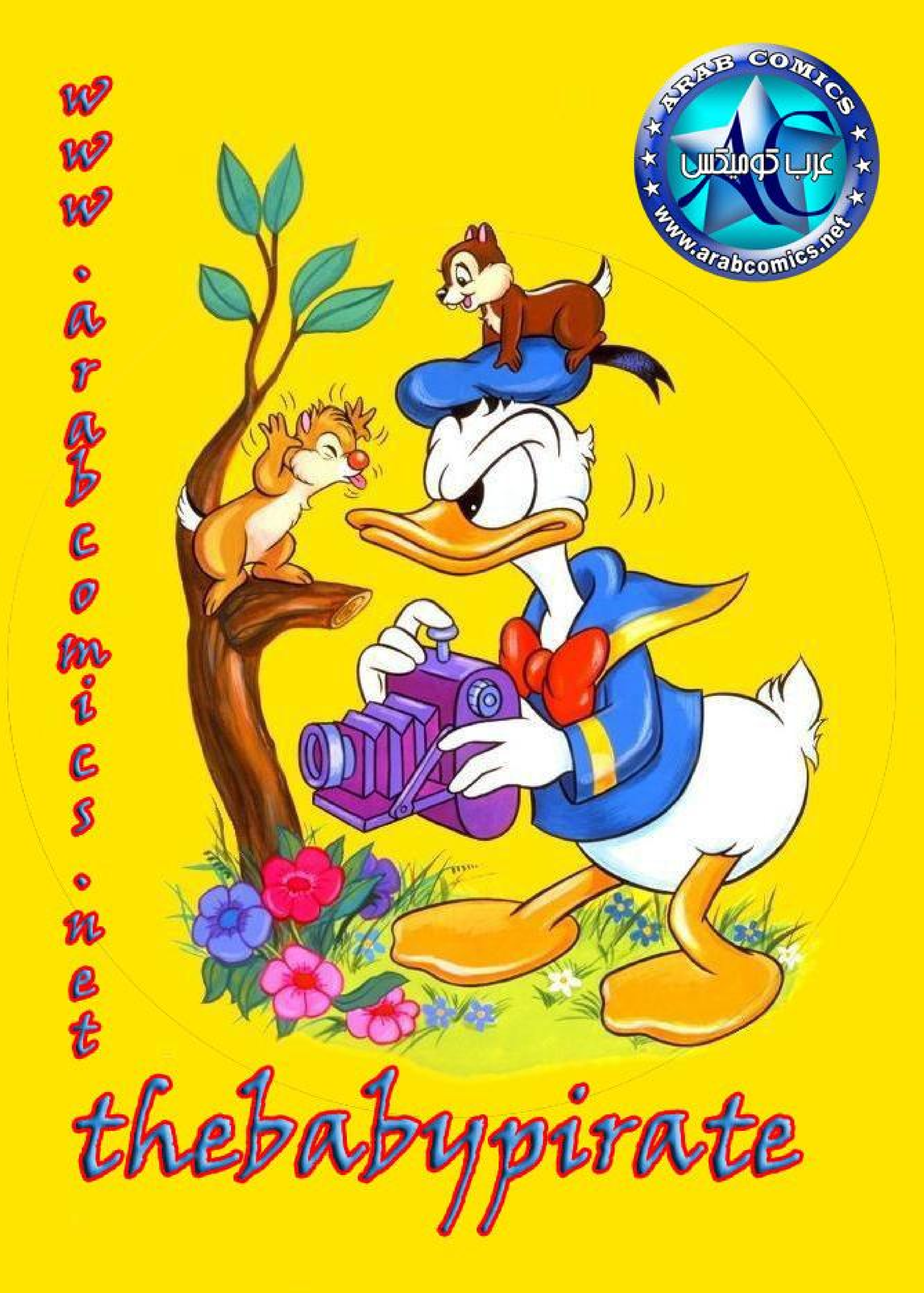
اسماعيل الشافعى
أنظر صفحة (١٦)

طه بصرى - أنظر صفحة (١٨)

هدايا سمير

هدايا سمير


هدايا سمير
عبد العزيز عبد الشافى


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate